



Tolles Herbst-Event im El Corazón mit dem brillanten
Tanguango Quinteto



Das Tanguango Quintet ist ein Frauenensemble, das 2013 von jungen, akademisch ausgebildeten Musikerinnen mit Unterstützung des Tango Natural Institute gegründet wurde. Die Mitglieder von Tanguango sind: Sonja Lukić (Klavier), Jelena Adamović (Violine), Ljubica Damčević (Violine, Gesang), Dušica Luković (Akkordeon) und Ana Miljojković (Kontrabass). Sie begannen als Studenten im Orchester Tango Juventud unter der Leitung von Prof. Aleksandar Nikolić (Bandoneonist und Leiter von Beltango) Tangomusik zu spielen.

Im Jahr 2017 gewann Tanguango den 1. Preis beim Piazzolla-Festival in Castelfidardo, Italien. Neben der Musik von Piazzolla spielt Tanguango auch traditionelle Tangomusik von Carlos Gardel, Anibal Troilo, Osvaldo Pugliese, Francisco Canaro, etc. Tanguango ist bei zahlreichen Festivals, Konzerten und Milongas aufgetreten.

Wir freuen uns daher ganz besonders, Ihnen dieses tolle Ensemble präsentieren zu können.

Het Tanguango Quintet is een vrouwenensemble dat in 2013 werd opgericht door jonge, academisch geschoolde musici met de hulp van het Tango Natural Institute.

De leden van Tanguango zijn: Sonja Lukić (piano), Jelena Adamović (viool), Ljubica Damčević (viool, zang), Dušica Luković (accordeon) en Ana Miljojkovic (contrabas). Ze begonnen met het spelen van tangomuziek als studenten in het Tango Juventud Orchestra onder leiding van Professor Aleksandar Nikolić (bandoneonist en leider van het bekende Beltango kwintet, reeds enkele keren te gast in El Corazon). In 2017 won Tanguango de 1e prijs op het Piazzolla Festival in Castelfidardo, Italië.

Naast de muziek van Piazzolla speelt Tanguango ook traditionele tangomuziek van Carlos Gardel, Anibal Troilo, Osvaldo Pugliese, Francisco Canaro, enz. Tanguango heeft op talloze festivals, concerten en milongas opgetreden.

Wij zijn dan ook bijzonder verheugd u dit brijante ensemble te kunnen aanbieden.

Le Tanguango Quintet est un ensemble féminin fondé en 2013 par de jeunes musiciennes de formation académique avec l'aide de l'Institut Naturel du Tango.

Les membres de Tanguango sont : Sonja Lukić (piano), Jelena Adamović (violon), Ljubica Damčević (violon, voix), Dušica Luković (accordéon) et Ana Miljojkovic (contrebasse).

Ils ont commencé à jouer du tango en tant qu'étudiants dans l'orchestre Tango Juventud dirigé par le professeur Aleksandar Nikolić (bandonéoniste et leader de Beltango). En 2017, les membres de Tanguango ont remporté le 1er prix du festival Piazzolla de Castelfidardo, en Italie.

Outre la musique de Piazzolla, Tanguango joue également de la musique traditionnelle de tango de Carlos Gardel, Anibal Troilo, Osvaldo Pugliese, Francisco Canaro, etc. Tanguango a participé à de nombreux festivals, concerts et milongas.

Nous sommes particulièrement heureux de pouvoir vous présenter cet ensemble brillant.

The Tanguango Quintet is a women's ensemble founded in 2013 by young, academically trained musicians with the help of the Tango Natural Institute. Tanguango started playing tango music as students in the Tango Juventud Orchestra led by Prof Aleksandar Nikolić (bandoneonist and leader of Beltango). In 2017, they won the first prize at the Piazzolla Festival in Castelfidardo, Italy.

Apart from the music of Piazzolla, Tanguango also plays traditional tango music by Carlos Gardel, Anibal Troilo, Osvaldo Pugliese, Francisco Canaro, etc. Tanguango has performed at numerous festivals, concerts and milongas.

We are therefore particularly pleased to offer you this brilliant ensemble.

SONNTAG 05. NOVEMBER
CONCIERTO
y GRAN
SALON

Programm siehe seite 2

Ljubica Damčević Geige und Gezang



Ljubica absolvierte ihre Grund- und ihre musikalische Ausbildung an der Musikschule "Dr. Vojislav Vučković" bei Prof. Biljana Jakšić Nikolić. Sie schloss ihr Bachelor- und Masterstudium an der Musik-fakultät in Belgrad bei Prof. Marija Spengler ab. Sie ist in zahlreichen Konzertsälen in Belgrad aufgetreten, z. B. im Kolarac-Saal, in der SASA (Serbische Akademie für Wissenschaft und Kunst), in der Galerie Artget, im Jugoslawischen Drama-theater, im Russischen Zentrum für Wissenschaft und Kultur usw.

Dušica Luković Akkordeon

Dušica schloss ihr Abitur mit der Bestnote an der Schule "Dr. Vojislav Vučković" ab. Ihr Studium absolvierte sie 2012 an der Musikhochschule im Osten Sarajevos bei Prof. Danijela Gazdić. Neben ihrem Bachelor-Studium schloss sie auch ihr Master-Studium mit der Bestnote ab und führte 2014 ein Konzert für Akkordeon und Orchester von N. Chaykin auf.



Dušica erhielt 1998 ein Diplom für große Leistungen in der Schule und im Schuljahr 2011/2012 ein weiteres für außergewöhnliche Erfolge an der Fakultät. Als Solistin gewann sie mehrere nationale und internationale Preise.

Ana Stašić Kontrabass

Ihre musikalische Grund- und Sekundarausbildung erhielt sie in Belgrad, wo sie



gleichzeitig drei Fächer besuchte: Klavier, Theorie und Kontrabass. Nach ihrem Bachelor-Abschluss in Musik an der Universität in Belgrad schloss Ana 2016 ihr Masterstudium in Kunsttheorie unter der Leitung von Professor Godana Karan ab. Danach begann Ana ihr Studium an der Universität von Kragujevac. Während ihrer Ausbildung nahm sie an zahlreichen Wettbewerben und Musikfestivals teil.

Sonja Lukić Piano

Sie absolvierte ihre Musikausbildung an der Musikschule bei Prof. Perina Popović und Prof. Ivana Nikolić. Im Jahr 2007 schloss sie außerdem das Dritte Belgrader Gymnasium mit Auszeichnung ab. Ihr Bachelor- und Masterstudium schloss Sonja 2011 und 2013 mit der Bestnote (9,70) und der Note 10 in der Abschlussprüfung für Klavier ab.

Als Solistin hat sie zahlreiche Preise bei nationalen und internationalen Wettbewerben gewonnen. Sonja trat 2005 mit dem Tango Juventud Ensemble auf und gewann den 1. Preis beim Astor Piazzolla Wettbewerb in Castelfidardo.



Jelena Adamović Geige

Jelena schloss 2010 ihr Bachelor-Studium an der Musikfakultät in Belgrad ab. Ihr Masterstudium schloss sie 2012 an der Norway Agder University in Kristijansad ab.

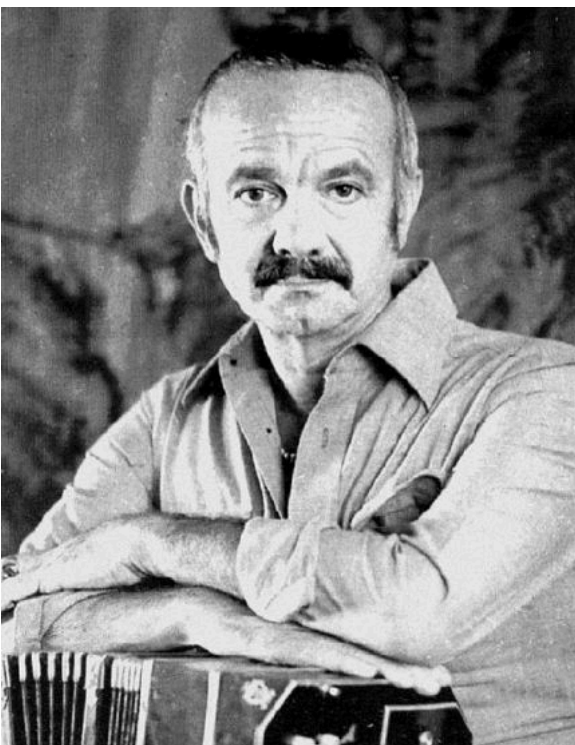


Sie war Mitglied des Kammerorchesters Tango Juventud, das den 1. Preis beim Astor Piazzolla Wettbewerb in Castelfidardo, Italien, gewann. 2009 war sie Teilnehmerin der Internationalen Orchesterakademie in Hvar (Kroatien). Sie spielte mit dem Orchester der Musikfakultät, dem Theater-Orchester Madlenianum, dem Agder Orchesterforening und dem Kristiansand Symphony Orchestra in Norwegen.

Astor Piazzolla und Tanguango

Piazzolla's neuer Tango-Ansatz innovierte den Tango. Musikalisch und politisch war er eine umstrittene Figur.

Zu seinen bekanntesten Werken gehören Libertango, Oblivión und Adiós Nonino. Von dem letztgenannten Werk heißt es, dass ihm in den USA telefonisch mitgeteilt wurde, sein Vater sei gestorben. Piazzolla soll sich daraufhin in sein Zimmer zurückgezogen haben und das Lied improvisierend auf seinem Klavier komponiert haben. "Adiós Nonino" bedeutet so viel wie "Auf Wiedersehen lieber Opa". Zwischen 1950 und 1954 komponierte er eine Reihe von Werken, die sich konzeptionell deutlich vom Tango der damaligen Zeit unterscheiden. Dadurch wurde sein einzigartiger Stil weiter definiert, was zu Stücken wie Para lucirse, Prepárense, Contrabajando, Triunfal und Tanguango.



Nach dem Konzert
ab 18 Uhr

Sandwiches & Kuchen

Deine Party im
El Corazón ?

Info :
vermietung@el-corazon-aachen.de

El Corazón

- ... wo traditionelle Tangomusik von Top-DJs präsentiert wird
- ... wo eine gemütliche Lounge mit separatem Tanzraum auf euch wartet
- ... wo Tänzer und Tänzerinnen aus allen möglichen Himmelsrichtungen kommen
- ... wo Konzertsalons mit Musikern von Weltklasse organisiert werden
- ... wo eine angenehme Atmosphäre herrscht
- ... wo wir euch immer einen herzlichen Empfang bereiten

El Corazón

EL CORAZÓN

Rehmannstraße 20a D - AACHEN

Programm

Sonntag 05. November 2023

TANGUANGO
in KONZERT

von 17.00 (pünktlich) bis 17.55

Einlass 16.30 Uhr

Sitzplatzbegrenzung

*

von 18.00 bis 21.00 Uhr

GRAN SALÓN

Tanzen zur Live Music vom

Tanguango Quinteto

und zu den überraschenden
Tandas von Dj Karin

Ton- & Lichttechnik Daniël Elsen - Belgium

Eintritt : Konzert + Gran Salón

Tickets 25 € - Mitglieder/Studenten 22 €

Tickets - Reservierungen - Info

El Corazón an der Theke oder bei Mail :

eddyvanroelen@skynet.be